



Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa z zerową zawartością lotnych związków organicznych („Zero LZO”), tworząca dekoracyjne, trwałe i w pełni zmywalne, półmatowe wykończenie. Zero LZO we wszystkich kolorach! Bezpieczna dla użytkowników i środowiska naturalnego.

OPIS:

Wodorozcieńczalna, farba akrylowa z zerową zawartością lotnych związków organicznych (bezemisyjna), przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian i sufitów oraz elementów wykończeniowych (np. listew, rozet i gzymsów).


Z uwagi na skład oraz ekologiczny charakter, produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych i jest szczególnie polecany do dekoracji sypialni, salonów, pokoi dziecięcych, przedszkoli, żłobków, przychodni i szpitali. Po malowaniu wnętrza farbą Natura®, jej zapach w bardzo krótkim czasie staje się niewyczuwalny.

Farba NATURA® INTERIOR WATERBORNE PAINT EGGSHELL 513 tworzy w półmatowe wykończenie o doskonałej odporności na zmywanie wodą (po min. 14 dniach). Produkt charakteryzuje zerowa zawartość LZO (niezależnie od koloru), brak emisji charakterystycznego zapachu dla typowych farb zawierających LZO, doskonała siła krycia, wysoka trwałość powłoki i koloru, krótki czas schnięcia i bardzo dobre parametry aplikacyjne. Farba znajduje zastosowanie w zakresie dekoracji obiektów mieszkalnych, komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz pomieszczeń branży spożywczej. Produkt spełnia wymagania LEED®.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **zerowa zawartość lotnych związków organicznych („0 LZO”) niezależnie od koloru!**
- **ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych**
- **brak emisji charakterystycznego zapachu, typowego dla farb zawierających LZO**
- **możliwość szybkiego użytkowania wewnątrz po malowaniu**
- **wysoka odporność na zmywanie wodą (po min. 14 dniach od aplikacji)**
- **doskonała siła krycia i łatwość aplikacji**
- **niekapiąca formuła**
- **krótki czas schnięcia i wysoka wydajność**
- **produkt spełnia wymagania LEED®**

Informacje techniczne – baza Pastel Base 1X

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	biel tytanowa
zawartość części stałych:	44 %
wydajność:	ok. 12 m ² /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro:	102 µm
- na sucho:	45,9 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchość dotykowa:	30 min.
- aplikacja kolejnej warstwy:	1-2 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 14 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie, koalescencja
lepkość:	110 ± 2 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	półmat (15-25 @ 85°)
kolorystyka:	baza 1X, dostosowana do barwienia w systemie GENNEX® Platform. Barwienie jedynie kolorantami GENNEX®. Szeroka gama pastelowych odcieni z wzorników marki Benjamin Moore od +10°C do +32°C
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie:	czysta woda
ciężar 1 l:	1,37 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C
LZO:	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera 0 g/l LZO.
Ochrona środowiska/ekologia:	 Logotyp „Green Promise” wprowadzony przez Benjamin Moore & Co. oznacza, że produkt spełnia lub znacznie przewyższa surowe wymagania i normy LEED®, Green Seal™ GS-11, GS-11 2009, GS-11 2010, MPI Green Performance™, GREENGUARD, GREENGUARD CHILDREN & SCHOOLS, CHPS (California's Collaborative for High Performance Schools). Green Promise to gwarancja najwyższej jakości marki Benjamin Moore.
opakowania*:	0,95 l; 3,78 l

* 3,78 L = 1 galon; 18,9 L = 5 galonów

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: tradycyjne wyprawy wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Produkt można również stosować na zagruntowanych podłożach drewnianych, drewnopochodnych i metalowych.

Przygotowanie podłoża:

• **powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania, a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: NATURA® INTERIOR WATERBORNE PAINT PRIMER 511, FRESH START® NATURA® ZERO VOC PRIMER 511 lub ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych wypraw tynkarskich przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027 lub SUPER SPEC® MASONRY INTERIOR/EXTERIOR 100% ACRYLIC SEALER N066 TRANSPARENT.

Problematyczne podłoża z uciążliwymi plamami lub zaciekami zagruntować izolującą farbą gruntującą FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować:

FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046 lub SUPER SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LUSTRE P25.

Uwaga: w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

• **powierzchnie malowane:**

Usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: NATURA® INTERIOR WATERBORNE PAINT PRIMER 511 lub ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować: FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046 lub SUPER SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LUSTRE P25.

W przypadku problematycznych lub nietypowych podłoży malowanych lub surowych (płytki ceramiczne, tworzywa sztuczne, szkło, błyszczące powłoki malarskie, etc.) zastosować farbę gruntującą STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110 marki INSL-X.

• **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować NATURA® INTERIOR WATERBORNE PAINT PRIMER 511, ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534 lub FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Uwaga: stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść 1-2 warstwy farby nie wcześniej niż po 2 godzinach od gruntowania *NATURA® INTERIOR WATERBORNE PAINT PRIMER 511* lub *FRESH START® NATURA® ZERO VOC PRIMER 511*, 4 godzinach od gruntowania *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534* lub *SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785*, 12 godzinach od gruntowania *COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027* lub *SUPER SPEC® MASONRY INTERIOR/EXTERIOR 100% ACRYLIC SEALER N066 TRANSPARENT* oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046* i *SUPER SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE P25*.

W przypadku zastosowania *STIX SXA-110* zachować odstęp od 24 godz. do 7 dni (szczegóły w karcie technicznej wspomnianego produktu).

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 103÷172 bar, średnica dyszy 0.013÷0.017. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń. Produkt posiada zredukowany czas schnięcia (w porównaniu z innymi farbami akrylowymi), dlatego należy zwracać szczególną uwagę na szybką i nieprzerwaną realizację prac malarskich. Zaleca się nakładanie farby pionowymi pasami nie dopuszczając do nadmiernego przesychniania poszczególnych fragmentów wymalowania. Jeżeli na naniesionej na podłoże warstwie malarskiej zaobserwowane zostaną niedoskonałości w formie pominiętych fragmentów a powłoka jest w stanie częściowego związania (przesychania), przed dokonaniem poprawek należy ją pozostawić do całkowitego wyschnięcia. Kolejną warstwę aplikować po min. 1-2 godzinach. W przypadku prowadzenia prac malarskich w warunkach wilgotności względnej powietrza poniżej 45%, przy bezpośrednim nasłonecznieniu lub w pomieszczeniu o intensywnej wymianie powietrza zaleca się wprowadzenie do farby dodatku wydłużającego czas otwarcia (schnięcia) *518 EXTENDER* marki Benjamin Moore w ilości maks. 235 ml na 3,78 l farby lub czystej przegotowanej wody w tej samej ilości.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE lub RICHARD.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

Czas schnięcia:

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 30 minut.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 1-2 godzinach.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga:

Zaleca się łączne stosowanie systemu - farby *NATURA® INTERIOR WATERBORNE PAINT EGGSHELL 513* oraz wybranych gruntów koncernu Benjamin Moore & Co.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Nie stosować farby z baz 1X bez dodatku pigmentów w systemie barwienia GENNEX® Platform. Do barwienia farb z rodziny *NATURA®* stosować koloranty GENNEX®. Powłoka osiąga parametry końcowe i odporność na zmywanie po min. 14 dniach od aplikacji. W przypadku niektórych kolorów możliwe jest zjawisko delikatnego wymywania pigmentu z powłoki malarskiej, które nie wpływa negatywnie na parametry końcowe wymalowania ani jego odbiór estetyczny.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

TERMIN PRZYDATNOŚCI:

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

ATESTY:

- atest higieniczny.



B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

PRODUCENT: Benjamin Moore & Co., 101 Paragon Drive, Montvale, NJ 07645, USA, tel. (201) 573 9600, www.benjaminmoore.com
WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR: B.M. Polska Sp. z o.o., ul. Połczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel. + 48 22 533 52 90, fax. +48 22 533 52 99
www.benjaminmoore.pl www.bmpolska.com