



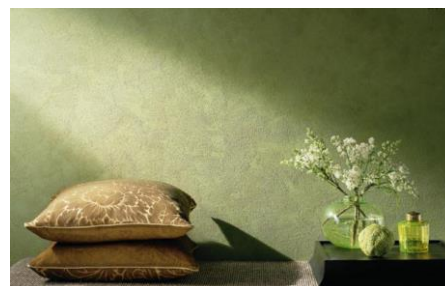
**Wodorozcieńczalna, lateksowa farba strukturalna o fakturze piaskowca do zastosowań wewnętrznych.**

## **Piasek pustyni.**

### **OPIS:**

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba strukturalna, imitująca dekoracyjną fakturę piaskowca na powierzchniach ścian wewnętrznych i sufitach oraz drewnianych elementach wykończeniowych.

Produkt zapewnia szerokie możliwości artystycznego kreowania powierzchni. Farba pozwala zniwelować mikropęknięcia oraz niewielkie nierówności podłoża. Warstwę farby strukturalnej można wykończyć wodorozcieńczalnymi farbami lateksowymi lub produktami do efektów specjalnych z linii *STUDIO FINISHES®* marki Benjamin Moore.



### **ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:**

- **stylowy, wyjątkowy efekt piaskowca**
- **szerokie możliwości artystycznego kreowania powierzchni**
- **możliwość wykończenia farbami lub efektami specjalnymi marki Benjamin Moore**
- **maskuje niedoskonałości podłoża**
- **trwałość i odporność mechaniczna**
- **wysoka przyczepność do podłoża**
- **doskonała siła krycia**

### **Informacje techniczne biel (white)**

|   |   |
|---|---|
| <b>spoiwo:</b>  | dyspersja akrylowo-wynylowa   |
| <b>pigment:</b>   | biel tytanowa   |
| <b>zawartość części stałych:</b>  | 40 %  |
| <b>wydajność:</b>   | ok. 9-19 m <sup>2</sup> / 3,78 l w zależności od struktury i chłonności podłoża, założonego efektu dekoracyjnego, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża. |
| <b>grubość warstwy malarskiej:</b>  |   |
| - na mokro  | 272 µm  |
| - na sucho:   | 109 µm  |
| <b>czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):</b> |   |
| - <b>suchość dotykowa:</b>  | min. 1 godz.  |
| - <b>aplikacja kolejnej warstwy:</b>  | min. 4 godz.  |
| - <b>całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:</b> | min. 14 dni   |
| <b>rodzaj schnięcia:</b>  | odparowanie i koalescencja  |
| <b>lepkość:</b>   | 120 ± 3 KU  |
| <b>temperatura zapłonu:</b>   | nie występuje   |
| <b>stopień połysku:</b>   | pełny mat   |
| <b>kolorystyka:</b>   | biel oraz możliwość kolorowania w systemach barwienia marki BENJAMIN MOORE® (do 64 jednostek na 3,78 l produktu)  |
| <b>temperatura malowanej powierzchni:</b>                                     | od +10°C do +32°C   |
| <b>rozcieńczalnik:</b>  | nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)  |
| <b>czyszczenie:</b>   | czysta woda   |
| <b>ciężar 1 l:</b>  | 1,60 kg   |
| <b>temperatura przechowywania:</b>  | od +5°C do +32°C  |
| <b>LZO:</b>   | Kat. A/l. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 200 g/l. Produkt zawiera < 200 g/l LZO.   |
| <b>opakowania*:</b>   | 3,78 l  |

\*3,78 l = 1 galon;

### **ZASTOSOWANIE**

**Zakres użycia:** podłoża gruntowane lub/i malowane: tradycyjne wyprawy wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton. Produkt można również stosować na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Istnieje możliwość aplikacji farby na odpowiednio przygotowane i zagruntowane podłoża szklane, ceramiczne np. płytki ceramiczne oraz podłoża z włókna szklanego.

## **Przygotowanie podłoża:**

### **• powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania, a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534, SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785 lub FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\*.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych wypraw tynkarskich przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027 lub SUPER SPEC® MASONRY INTERIOR/EXTERIOR 100% ACRYLIC SEALER N066 TRANSPARENT.

Problematyczne podłoża z uciążliwymi plamami lub zaciekami zagruntować izolującą farbą gruntującą FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\*.

\* produkt w bazie „Deep Color Base”, do barwienia w nasyconych kolorach, polecany szczególnie w przypadku stosowania farby nawierzchniowej w ciemnych lub trudno kryjących odcieniach.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować:

FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\*.

**Uwaga:** w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

### **• powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534, SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785 lub FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\*.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować: FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\*.

W przypadku problematycznych lub nietypowych podłoży malowanych lub surowych (płytki ceramiczne, tworzywa sztuczne, szkło, błyszczące powłoki malarskie, etc.) zastosować farbę gruntującą STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110 marki INSL-X.

**Uwaga:** stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

## **APLIKACJA**

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania (z powodu specyficznej konsystencji czynność ta może być utrudniona). Przed aplikacją farby zwilżyć pędzel lub wałek wodą. Nanieść 1 -2 warstwy farby nie wcześniej niż po 4 godzinach od gruntowania ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534 lub SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785 oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04.

W przypadku zastosowania STIX SXA-110 zachować odstęp od 24 godz. do 7 dni (szczegóły w karcie technicznej wspomnianego produktu).

W przypadku aplikacji na powłokę malarską zachować czas konieczny do całkowitego jej wyschnięcia i związania.

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem (dostosowanym do nakładania farb strukturalnych). Nadać odpowiednią fakturę pędzlem poprzez topowanie, szczotką, gąbką, wałkiem dekoracyjnym lub innym narzędziem. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę aplikować po min. 4 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE lub RICHARD.

### **Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

### **Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 4 godzinach.

Powłoka osiąga parametry końcowe po min. 14 dniach.

### **Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

### **Uwaga:**

Zaleca się łączne stosowanie systemu: farby *STUDIO FINISHES® LATEX TEXTURE – SAND 386* oraz odpowiednich gruntów koncernu Benjamin Moore & Co. Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Nie wprowadzać do produktu pigmentów w ilości powyżej dozwolonej w systemach barwienia BENJAMIN MOORE®.

Powłoka osiąga parametry końcowe po min. 14 dniach od aplikacji.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

### **OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

### **ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

### **TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

## **CERTYFIKATY, ATESTY:**

- Atest higieniczny



*B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.*

*B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.*

**PRODUCENT:** Benjamin Moore & Co., 101 Paragon Drive, Montvale, NJ 07645, USA, tel. (201) 573 9600, [www.benjaminmoore.com](http://www.benjaminmoore.com)  
**WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR:** B.M. Polska Sp. z o. o., ul. Polczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel.+ 48 22 533 52 90, fax. +48 22 533 52 99  
[www.benjaminmoore.pl](http://www.benjaminmoore.pl) [www.bmpolska.com](http://www.bmpolska.com)