



**Wodorozcieńczalna, lateksowa farba ceramiczna nowej generacji „Zero LZO” z technologią usuwania zabrudzeń „Stain Release Technology New Generation” o niespotykanej odporności na brudzenie, szorowanie i zmywanie. Mat.**

**OPIS:** akrylowa farba ceramiczna nowej generacji „Zero LZO” przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian wewnętrznych, stanowiąca idealne połączenie najnowszych osiągnięć technologicznych z nieprawdopodobnymi parametrami technicznymi.

W recepturze produktu zastosowano **rewolucyjną technologię usuwania zabrudzeń - „Stain Release Technology New Generation”**, bazującą na kombinacji specjalnych wypełniaczy sferycznych oraz nowym rodzaju dyspersji akrylowej.

Innowacyjne rozwiązanie zapewnia najwyższą odporność wykończenia na wnikanie zanieczyszczeń i plam (brudzenie się), a także niespotykaną odporność na zmywanie i szorowanie na mokro (**klasa 1 [3 µm] wg PN-EN 13300**) **bez zmiany stopnia matowego wykończenia powierzchni** (po min. 2 tygodniach od aplikacji).

Nowoczesna technologia „S.R.T. NG” zapobiega absorbowaniu m.in. brudu, kurzu oraz plam z ketchup’u, szminki i zmywalnych markerów w strukturę warstwy malarskiej. Zabrudzenia można bardzo łatwo usunąć wodą z dodatkiem delikatnego detergentu. Ponadto wymalowanie wykazuje wysoką odporność na działanie mikroorganizmów (pleśni i grzybów).

Z uwagi na brak szkodliwych lotnych związków organicznych (Zero LZO) **produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych**. Produkt spełnia wymagania LEED®.

Farba jest szczególnie polecana w zakresie dekoracji i ochrony powierzchni intensywnie użytkowanych: ścian ekskluzywnych wewnątrz mieszkalnych (szczególnie korytarzy, pokoi dziecięcych), obiektów komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz branży spożywczej.

#### ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **wyśmienita odporność na wnikanie brudu i plam dzięki technologii „S.R.T. NG”**
- **wyjątkowa łatwość usuwania zabrudzeń**
- **niespotykana odporność na zmywanie i szorowanie - klasa 1 wg PN-EN 13300**
- **trwałość stopnia połysku i koloru w procesie czyszczenia/szorowania**
- **formuła „Zero LZO” (bezpieczeństwo i ekologia – oznaczenie „Green Promise”)**
- **„paint & primer” (farba i grunt w jednym – „2 w 1”)**
- **wysoka oporność na działanie mikroorganizmów**
- **doskonała siła krycia, niekapiąca formuła, łatwość aplikacji i wysoka wydajność**
- **produkt spełnia wymagania LEED®**

#### Informacje techniczne (specyfikacja dla bazy 1X)

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	biel tytanowa
zawartość części stałych:	42,9 %
wydajność:	ok. 12 m <sup>2</sup> /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	97 µm
- na mokro	40,8 µm
- na sucho:	
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchość dotykowa:	min. 1 godz.
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 2 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 14 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość:	93 ± 2 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	mat (2-5,5 @ 85°)
kolorystyka:	biel oraz bazy 1X, 2X, 3X, 4X dostosowane do barwienia w systemie GENNEX® Platform. Pełna gama kolorów marki Benjamin Moore.
odporność na szorowanie na mokro – klasyfikacja zgodnie z PN-EN 13300:	<b>Klasa 1 – z rewelacyjnym wynikiem – ubytkiem 3 µm po 200 cyklach szorowania.</b>
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie:	czysta woda
ciężar 1 l:	1,43 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C
LZO:	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. <b>Produkt zawiera 0 g/l LZO</b> (według „EPA Method 24”).
Ochrona środowiska/ekologia:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logotyp „Green Promise” wprowadzony przez Benjamin Moore &amp; Co. oznacza, że produkt spełnia lub znacznie przewyższa surowe wymagania i normy LEED®, Green Seal™ GS-11 2010, MPI Green Performance™ oraz CHPS (California’s Collaborative for High Performance Schools). Green Promise to gwarancja najwyższej jakości marki Benjamin Moore.</li> <li>• Farba spełnia wymagania z zakresu LZO dla farb w systemie certyfikacji BREEAM International, z wyłączeniem pomieszczeń narażonych na zwiększoną wilgotność.</li> </ul>
opakowania*:	0,95 l; 3,78 l, 18,9 l

\* 3,78 L = 1 galon; 0,95 L = ¼ galona; 18,9 L = 5 galonów

## ZASTOSOWANIE

**Zakres użycia:** tradycyjne wyprawy wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Produkt można również stosować na zagruntowane podłoża drewniane, drewnopochodne i metalowe.

Istnieje możliwość aplikacji farby na odpowiednio przygotowane i zagruntowane podłoża szklane, ceramiczne np. płytki ceramiczne oraz podłoża z włókna szklanego.

### Przygotowanie podłoża:

#### • **powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć stosując odpowiednie preparaty. Farba *REGAL® SELECT PREMIUM INTERIOR PAINT & PRIMER MATTE FINISH 548* należy do produktów typu "2 w 1" (grunt i farba), jednak z uwagi na niską jakość gładzi szpachlowych stosowanych najczęściej w polskim budownictwie zalecamy stosowanie odpowiedniego gruntu zgodnie z poniższymi sugestiami.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534, SUPER HIDE® LATEX PRIMER UNDERCOATER 284* lub *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\**.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych wypraw tynkarskich przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący *COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027* lub *SUPER SPEC® MASONRY INTERIOR/EXTERIOR 100% ACRYLIC SEALER N066 TRANSPARENT*.

Problematiczne podłoża z uciążliwymi plamami lub zaciekami zagruntować izolującą farbą gruntującą *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\**.

\* produkt w bazie „Deep Color Base”, do barwienia w nasyconych kolorach, polecany szczególnie w przypadku stosowania farby nawierzchniowej w ciemnych lub trudno kryjących odcieniach.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować:

*FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046, 046 04, ULTRA SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE ENAMEL HP25* lub *SUPER SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE P25*.

**Uwaga:** w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

#### • **powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534, SUPER HIDE® LATEX PRIMER UNDERCOATER 284* lub *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować: *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046, 046 04, ULTRA SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE ENAMEL HP25* lub *SUPER SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE P25*.

W przypadku problematycznych lub nietypowych podłoży malowanych lub surowych (płytki ceramiczne, tworzywa sztuczne, szkło, błyszczące powłoki malarskie, etc.) zastosować farbę gruntującą *STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110* marki INSL-X.

• **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534*, *SUPER HIDE® LATEX PRIMER UNDERCOATER 284* lub *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

**Uwaga:** stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

W przypadku problematycznych lub nietypowych podłoży malowanych lub surowych (płytki ceramiczne, tworzywa sztuczne, szkło, błyszczące powłoki malarskie, etc.) zastosować farbę gruntującą *STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110* marki INSL-X.

## **APLIKACJA**

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść minimum 2 warstwy farby nie wcześniej niż po 4 godzinach od gruntowania *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534* lub *SUPER HIDE® LATEX PRIMER UNDERCOATER 284*, 12 godzinach od gruntowania *COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027* lub *SUPER SPEC® MASONRY INTERIOR/EXTERIOR 100% ACRYLIC SEALER N066 TRANSPARENT* oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*, *ULTRA SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE ENAMEL HP25* lub *SUPER SPEC HP® D.T.M. ACRYLIC LOW LUSTRE P25*.

W przypadku zastosowania *STIX SXA-110* zachować odstęp od 24 godz. do 7 dni (szczegóły w karcie technicznej wspomnianego produktu).

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 103÷172 bar, średnica dyszy 0.013÷0.017. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego.

Kolejną warstwę aplikować po min. 2 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń.

W przypadku prowadzenia prac malarskich w warunkach wilgotności względnej powietrza poniżej 45%, przy bezpośrednim nasłonecznieniu lub w pomieszczeniu o intensywnej wymianie powietrza zaleca się wprowadzenie do farby dodatku wydłużającego czas otwarcia (schnięcia) *518 EXTENDER* marki Benjamin Moore w ilości maks. 235 ml na 3,78 l farby lub czystej przegotowanej wody w tej samej ilości.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE® lub RICHARD® oraz taśm malarskich marki FrogTape® (z technologią PaintBlock Technology®) i KIP®.

### **Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

### **Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 2 godzinach. Powłoka osiąga parametry końcowe i odporność na szorowanie i zmywanie po min. 14 dniach od aplikacji.

### **Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

### **Uwaga:**

Zaleca się łączne stosowanie systemu - farby *REGAL® SELECT PREMIUM INTERIOR PAINT & PRIMER MATTE FINISH 548* oraz wybranych gruntów koncernu Benjamin Moore & Co.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Produkt przeznaczony do barwienia w innowacyjnym systemie GENNEX® Platform. Nie stosować farby z baz 1X, 2X, 3X i 4X bez dodatku pigmentów.

Powłoka osiąga parametry końcowe i odporność na szorowanie i mycie po min. 14 dniach od aplikacji. W przypadku niektórych kolorów możliwe jest zjawisko delikatnego wymywania pigmentu z powłoki malarskiej, które nie wpływa negatywnie na parametry końcowe wymalowania ani jego odbiór estetyczny.

W przypadku wymalowań w ciemnych odcieniach możliwe jest pozostawienie śladów na związanej warstwie malarskiej po przetarciu dłonią, które mogą zostać usunięte miękką ściereczką nasączoną wodą.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

### **OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

### **ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

### **TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

### **CERTYFIKATY, ATESTY:**

- atest higieniczny.
- Instytut Inżynierii Materiałów Polimerowych i Barwników w Toruniu, Oddział Zamiejscowy Farb i Tworzyw w Gliwicach - Sprawozdanie z badań nr 57/2012 „Oznaczenie odporności powłoki na szorowanie na mokro wg PN-EN ISO 11998:2007”



Niniejsza specyfikacja obowiązuje od: 06.2016 r.

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

**PRODUCENT:** Benjamin Moore & Co., 101 Paragon Drive, Montvale, NJ 07645, USA, tel. (201) 573 9600, [www.benjaminmoore.com](http://www.benjaminmoore.com)  
**WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR:** B.M. Polska Sp. z o.o., ul. Połczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel.+ 48 22 533 52 90, fax. +48 22 533 52 99  
[www.benjaminmoore.pl](http://www.benjaminmoore.pl) [www.bmpolska.com](http://www.bmpolska.com)