



WATERBORNE SWIMMING
POOL PAINT
SEMI-GLOSS FINISH
WR-1000



Nowej generacji, ekologiczna, wodorozcieńczalna farba akrylowa do malowania basenów betonowych oraz innych podłoży betonowych i tynków mineralnych eksponowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków. Półpołysk.

OPIS: wodorozcieńczalna, przyjazna dla środowiska naturalnego, akrylowa farba lateksowa przeznaczona do malowania betonowych powierzchni basenowych oraz innych podłoży betonowych (np. fontann) i tynków mineralnych eksponowanych wewnątrz* i na zewnątrz budynków. Tworzy trwałe, elastyczne wykończenie odporne na stałe oddziaływanie słodkiej i słonej wody, doskonale chroniące podłoże przed działaniem czynników klimatycznych (głównie wilgocią, promieniowaniem UV i wahaniami temperatury). Produkt charakteryzuje wysoka odporność mechaniczna (na przetarcia i zarysowania) oraz odporność na działanie popularnych środków utrzymania basenów (czynniki te tylko w minimalnym stopniu negatywnie wpływają na powłokę malarską, przy czym związki chloru, szczególnie w dużym stężeniu mogą powodować blaknięcie odcienia).

Finalne wykończenie wykazuje wysoką odporność na tworzenie osadów, pęcherzy i łuszczenie, charakteryzuje się doskonałą siłą krycia oraz wysoką trwałością koloru i stopnia połysku.

Farba nie jest przeznaczona do malowania elementów i podłoży metalowych, z włókna szklanego, z tworzyw sztucznych (np. winylowych), gorących niecek i wanien oraz obiektów Spa lub innych elementów narażonych na działanie wody o wysokiej temperaturze.

Produkt może być barwiony w szerokiej gamie kolorów pastelowych i jest kompatybilny z większością farb stosowanych poprzednio do malowania podłoży przeznaczonych do renowacji. Po aplikacji farby basenowej *Waterborne Swimming Pool Paint Semi-Gloss Finish WR-1000* do każdego kolejnego malowania (renowacji basenu) zaleca się użycie tego samego produktu.

*możliwość stosowania wewnątrz budynków wyłącznie pod warunkiem aplikacji produktu przez profesjonalne firmy wykonawcze.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **doskonała odporność na stałe działanie słodkiej i słonej wody**
- **ochrona basenów przed działaniem czynników klimatycznych**
- **wysoka odporność na promieniowanie UV**
- **odporność na ścieranie, przetarcia i zarysowania**
- **doskonała trwałość i elastyczność**
- **odporność na działanie środków chemicznych stosowanych w utrzymaniu basenów**
- **możliwość barwienia na szeroką gamę pastelowych odcieni**
- **odporność na tworzenie osadów, powstawanie pęcherzy i łuszczenie**
- **wysoka trwałość koloru i stopnia połysku**

Informacje techniczne

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	biel tytanowa
zawartość części stałych:	37 ± 1.0 %
wydajność:	ok. 9 m ² /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro	137 µm
- na sucho:	51 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchość dotykowa:	min. 30 min.
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 6 godz.
- możliwość eksploatacji (związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych):	min. 7 dni w zewnętrznej atmosferze oraz 10-14 dni wewnątrz budynków.
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość:	75 ± 80 KU
temperatura zapłonu:	93,3°C lub wyższa (TT-P-141, Method 4293)
stopień połysku:	półpołysk
kolorystyka:	kolory gotowe: White (WR 1010), Ocean Blue (WR 1023); możliwość mieszania wymienionych odcieni oraz możliwość kolorowania na gamę pastelowych odcieni w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW® (do 32 jednostek na 3,78 l produktu).
temperatura malowanej powierzchni lub powietrza:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać
czyszczenie:	woda
ciężar 1 l:	1,26 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +35°C
LZO:	Kat. A/l. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. 140 g/l. Produkt zawiera < 140 g/l LZO.
opakowania*:	3,78 l

*3,78 l = 1 galon;

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: malowane lub surowe podłoża betonowe w basenach i fontannach, beton, tynki wapienno-cementowe i cementowe.

Przygotowanie podłoża:

• **powierzchnie niemalowane:**

Podłoża betonowe wewnętrzne i zewnętrzne: Należy usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Gładkie powierzchnie zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty. Nowe podłoża betonowe należy sezonować przez okres min. 60 dni, do ich całkowitego wyschnięcia i związania, po czym wytrawić 10% roztworem kwasu solnego (w celu otwarcia porów podłoża i zapewnienia lepszej przyczepności produktu). Wspomniany roztwór otrzymujemy dodając na 1 galon wody (3,78 l) 1 galon 20% kwasu solnego. Pamiętać o wprowadzaniu kwasu do wody, nigdy odwrotnie. Roztwór nanosić aż do chwili zaniku reakcji pomiędzy kwasem i podłożem (ustanie efektu silnego „burzenia się”). Nie dopuścić do wyschnięcia kwasu na powierzchni.

Uwaga! Stosować odzież ochronną: kombinezony, gumowce, rękawice i okulary.

Po wytrawieniu (zazwyczaj działanie kwasu trwa 10-15 minut) powierzchnię obficie spłukać czystą wodą i pozostawić do wyschnięcia przez okres min. 3 dni. Kluczowy czynnik to całkowite usunięcie wszelkich pozostałości roztworu kwasu z podłoża.

Najprostszym testem na zweryfikowanie odpowiedniego stanu wyschnięcia podłoża jest przyklejenie folii z tworzywa sztucznego o powierzchni ok. 0,5 m² taśmą malarską do oczyszczonego dna basenu i pozostawienie na okres 24 godzin. Jeżeli po tym czasie nastąpi kondensacja wilgoci pod powierzchnią folii, oznacza to, że podłoże nie jest dostatecznie suche. Zaleca się jednak dokonanie dokładnego pomiaru zawartości wilgoci odpowiednim wilgotnościomierzem, stosując się do wytycznych jego producenta.

• **powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Podłoża betonowe wewnętrzne i zewnętrzne: Usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Stosować metodę czyszczenia wodą pod wysokim ciśnieniem, a w przypadku mocno osłabionych podłoży piaskowanie celem całkowitego usunięcia warstw malarskich. Do czyszczenia powierzchni stosować specjalne preparaty chemiczne, najlepiej w połączeniu z metodą czyszczenia wodą pod wysokim ciśnieniem, po czym dokładnie spłukać podłoże czystą wodą i pozostawić do wyschnięcia przez okres min. 3 dni. Gładkie powierzchnie dokładnie zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Uwaga: w przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu.

Nie stosować kwasu do wytrawiania malowanych podłoży!

Nie aplikować na powłoki z farb cementowych (należy je całkowicie usunąć przez piaskowanie). Celem sprawdzenia rodzaju istniejącej powłoki malarskiej należy wykonać próbę przetarcia wykończenia alkoholem i ksylenem. Jeżeli powłoka staje się miękka przy przetarciu pierwszym z wymienionych rozpuszczalników, prawdopodobnie mamy do czynienia z farbą wodorozcieńczalną. Jeżeli zachowuje się w opisany sposób pod działaniem ksylenu, na podłożu prawdopodobnie występuje powłoka chlorokauczukowa. Jeżeli żaden z tych dwóch rozpuszczalników nie działa na warstwę malarską, prawdopodobnie mamy do czynienia z powłoką epoksydową.

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste, odpylone i wytrawione kwasem (w przypadku nowych podłoży betonowych). Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. W razie potrzeby rozcieńczyć czystą wodą. Farba posiada właściwości samogrunтуюce i nie wymaga stosowania gruntów.

Farba basenowa może być stosowana we wnętrzach budynków jedynie w przypadku aplikacji przez profesjonalne firmy wykonawcze stosujące specjalne środki ochrony osobistej. Nanieść 2 warstwy farby (zawsze) pędzlem (z włosia syntetycznego), wałkiem malarskim lub natryskiem (aplikacja wałkiem jest rekomendowana). Nie stosować wałka ze zbyt długim włosiem z uwagi na ryzyko otrzymania nierównomiernej, zbyt grubej warstwy i powstanie pęcherzy na jej powierzchni. Farbę na pierwszą warstwę należy rozcieńczyć wodą w proporcji 0,48 l wody na opak. 3,78 l farby. Drugą warstwę należy nanieść bez rozcieńczania produktu. Kolejną warstwę aplikować po min. 6 godzinach. Bezwzględnie należy unikać aplikacji farby w zbyt grubej warstwie, co może doprowadzić do powstania zniszczeń i wad finalnego wymalowania. Jeżeli po aplikacji jednej warstwy farby na podłoże upłynie więcej niż 4 dni, przez naniesieniem kolejnej należy powłokę zmatowić papierem ściernym o uziarnieniu 150-180.

Parametry natrysku konwencjonalnego:

- | | | | |
|-------------------|--------------------------|------------------------|------------------|
| • pistolet marki: | Binks #18 lub #62 | Graco model 800 | DeVilbiss |
| • średnica dyszy: | 66 lub 63C | 03 lub 04 | FF lub E |
| • air cap: | 66PE lub 63PB | 02, 03 lub 04 | 704, 765 lub 78 |

Parametry natrysku typu airless:

- pistolet marki Graco,
- pompa: 23:1 Monarch lub 30:1 Bulldog
- filtr – średnica oczka 60
- wąż: 1/4" x 50' lub 3/8" x 100
- pistolet airless: 208-663
- średnica dyszy: 0.015 – 0.021 (dwustronna końcówka)
- minimalne ciśnienie: 138 bar

Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Przerwy technologiczne zaplanować na granicy poszczególnych obiektów lub elementów podłoża. Nie dopuszczać do powstania pęcherzyków powietrza podczas aplikacji produktu.

Nie należy przykrywać basenu brezentem lub blankietem przeciwsłonecznym podczas schnięcia farby. Unikniemy wówczas ryzyka zamknięcia rozcieńczalnika w powłoce malarskiej. Należy zapewnić odpowiednią wentylację po aplikacji produktu szczególnie w przypadku głębokich basenów lub eksponowanych wewnątrz budynków.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE lub RICHARD.

Jeżeli wymagane są właściwości antypoślizgowe wykończenia, do farby można dodać czystego piasku kwarcowego w proporcji 0,45 kg piasku na 3,78 l farby lub specjalnego dodatku antypoślizgowego.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%. Pracować w bezsłoneczne dni lub stosować plandeki zacieniające. Nie stosować w warunkach wysokiej wilgotności powietrza oraz podczas opadów atmosferycznych.

W przypadku zastosowań zewnętrznych należy zapewnić ochronę naniesionej na podłoże powłoki malarskiej przed działaniem opadów atmosferycznych przez okres 7 dni w optymalnych warunkach temperaturowo-wilgotnościowych (wymienionych powyżej). Przedział ten w warunkach podwyższonej wilgotności powietrza i niższych temperaturach powietrza oraz podłoża powinien ulec znacznemu wydłużeniu. Jeżeli przed całkowitym związaniem powłoki do wnętrza basenu dostanie się woda deszczowa należy ją jak najszybciej wypompować.

Czas schnięcia:

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 30 minut.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 6 godzinach.

Możliwość użytkowania (napełnienie wodą) pomalowanego basenu po min. 7 dniach (słonecznych z temp. powietrza powyżej 10°C) od aplikacji ostatniej warstwy farby w zewnętrznej atmosferze. W przypadku wewnątrz należy zachować przedział czasowy 10-14 dni. Powłoka osiąga pełne związanie i parametry końcowe po min. 10-14 dniach.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić wodą bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga:

Do malowania całych obiektów stosować farbę z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Wszystkie farby basenowe ulegają pewnemu odbarwieniu pod wpływem chloru. Właściwe zachowanie ich koloru w czasie zależy w dużej mierze od chemicznej równowagi w środowisku wodnym w basenie. Nie stosować zbyt dużego stężenia chloru. Po napełnieniu basenu wodą wprowadzić związki chloru używając specjalnego urządzenia, unikając bezpośredniego kontaktu naniesionej powłoki malarskiej ze stężonym środkiem.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Produkt zawierający substancję szkodliwą dla zdrowia: 2-Butoksyetanol.

Ryzyko zachorowania na raka. Zawiera krystaliczną krzemionkę która może powodować raka w sytuacji wdychania mgiełki podczas aplikacji metodą natryskową lub podczas szlifowania. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Chronić przed dziećmi. Nie wdychać pary/rozpylonej cieczy. Unikać zanieczyszczenia skóry. Stosować tylko w odpowiednio wentylowanych pomieszczeniach. Produkt jest sklasyfikowany jako niebezpieczny w myśl Ustawy z 11 stycznia 2001 r. o substancjach i preparatach chemicznych (Dz.U. z 2001 r. nr 11, poz. 84), wraz z późniejszymi zmianami.

Chronić przed spożyciem. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku kontaktu z oczami przemyć dużą ilością wody i skontaktować się z lekarzem. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

TERMIN PRZYDATNOŚCI:

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.



B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

PRODUCENT: Benjamin Moore & Co., 101 Paragon Drive, Montvale, NJ 07645, USA, tel. 800-225-5554, www.insl-x.com
DYSTRYBUTOR: B.M. Polska Sp. z o.o., ul. Polczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel. + 48 22 533 52 90, fax. +48 22 533 52 99
www.benjaminmoore.pl www.bmpolska.com