

## Tikkurila Taika Pearl Glaze (Taika Helmiäislasyyri)

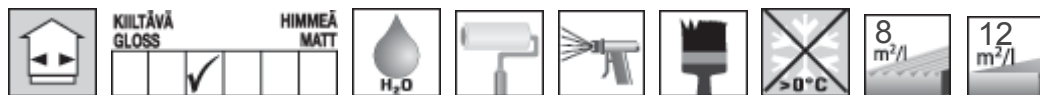
RODZAJ	Lazura perłowa Półprzezroczysta, wodorozcieńczalna, przeznaczona do barwienia lazura nadająca malowanej powierzchni dekoracyjne, perłowe wykończenie. Stosowana jako warstwa wykończeniowa na farby akrylowe marki Tikkurila, np. Tikkurila Harmony, Tikkurila Feelings Interior Paint.
OPIS	



PRZYKŁADY ZASTOSOWANIA	Do ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń, do wymalowań wewnętrznych gdzie pożądany jest fantazyjny efekt. Tikkurila Taika Pearl Glaze jest przezroczysta, dlatego kolor podkładu ma kluczowy wpływ na wygląd końcowy. Dobre oświetlenie podkreśla dekoracyjny efekt.
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[zoom](#)

### DANE TECHNICZNE



Właściwości	Bazy: HL (srebrna) i KL (złota).
Baza	HL i KL
Kolory	Karta kolorów Tikkurila: "Efekty dekoracyjne" oraz Tikkurila Taika.
Stopień połysku	Półpołysk
Klasa emisji materiału budowlanego	M1
Wydajność	8 - 12 m <sup>2</sup> /l, w zależności od metody aplikacji.
Wielkość opakowań	0,9 l
Rozcieńczalnik	Woda
Nakładanie	Pędzel, wałek do specjalnych efektów, natrysk. Do nakładania farby należy stosować wałek z krótkim włosiem a następnie pędzel lub wałek do wzorów, w celu uzyskania efektu dekoracyjnego. Konwencjonalny natrysk: dysza 1,8 mm; w razie konieczności rozcieńczyć wodą do 40%.
Czas schnięcia przy temp. 23°C i wilgotności względnej 50%	W temperaturze +23°C i przy wilgotności względnej 50%: nakładanie kolejnej warstwy po 24 godzinach. Powierzchnia jest ostatecznie sucha po ok. 2 dniach. Wilgotne i chłodne warunki, a także zbyt gruba warstwa preparatu spowalniają proces schnięcia.
Odporność na zmywanie	Odporność na zmywanie: odporna na lekkie przecieranie wilgotną szmatką.
Odporność na wysokie temperatury	Do +85°C (ISO 4211-3).
Zawartość części stałych	Ok. 20%
Gęstość	Ok. 1,0 kg/l, w zależności od koloru (ISO 2811)

### INSTRUKCJE STOSOWANIA

## Tikkurila Taika Pearl Glaze (Taika Helmiäislasyyri)

- Warunki nakładania** Powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być sucha, temperatura powietrza powyżej +10°C i nie więcej niż +25°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 30-70%.  
Przygotowanie surowego podłoża:  
Usunąć dokładnie zabrudzenia oraz kurz z uprzednio niemalowanej powierzchni. W razie potrzeby wygładzić podłoże przy pomocy szpachłówek Tikkurila Presto LV lub Tikkurila Prestomax, a po wyschnięciu przeszlifować papierem ściernym. Usunąć pył po szlifowaniu.
- Przygotowanie** Przygotowanie powierzchni uprzednio malowanych:  
Zmyć uprzednio malowane powierzchnie rozcieńczonym preparatem Tikkurila Maalipesu, delikatnie spłukać wodą i pozostawić do wyschnięcia. Usunąć odpadającą farbę. Powierzchnie z połyskiem zmatowić papierem ściernym. Usunąć pył po szlifowaniu. Wypełnić pęknięcia i dziury szpachławką Tikkurila Presto LV lub Tikkurila Prestomax, a po wyschnięciu zeszlifować. Usunąć pył po szlifowaniu.
- Gruntowanie** Zagruntować akrylową farbą do ścian marki Tikkurila, np. Tikkurila Harmony, Tikkurila Feelings Interior Paint. Nałożyć dwie warstwy za pomocą specjalnego wałka do gładkich powierzchni (z krótkim włosiem), starając się nanieść jak najcieńszą warstwę lazury. Tikkurila Taika Pearl Glaze nie ukryje defektów takich jak zaszpachlowane pęknięcia i dziury, a raczej je uwydatni, dlatego gruntowanie powinno jak najlepiej wygładzić i wyrównać powierzchnię. Tikkurila Taika Pearl Glaze jest przezroczysta, dlatego kolor podkładu ma kluczowy wpływ na efekt końcowy. Dobre oświetlenie podkreśla efekt dekoracyjny. Zalecane kolory podkładowe pod Taika Pearl Glaze można znaleźć w karcie kolorów Taika.
- Malowanie** Malowanie dużych, jednolitych powierzchni: Dokładnie wymieszać Tikkurila Taika Pearl Glaze przed aplikacją. Używać specjalnego wałka z krótkim włosiem, przeznaczonego do gładkich powierzchni, nakładając obficie lazurę pasami o szerokości ok. 1 m. Następnie rozprowadzić wałkiem długimi pociągnięciami w górę, aby uzyskać jak najgładszą powierzchnię. Należy starać się jak najdokładniej rozprowadzić warstwę lazury, by wzór wykonany wałkiem był jak najcieńszy.  
Stosować maskującą taśmę malarską do zabezpieczenia brzegów, a następnie usunąć ją natychmiast po malowaniu. Dla uzyskania bardziej spektakularnego, perfekcyjnego efektu wykończeniowego należy zastosować 2 warstwy lazury.  
Uwaga: Malowanie lazurą Tikkurila Taika Pearl Glaze jest łatwe nawet dla początkujących, jednakże do wymalowania dużych, gładkich powierzchni wymagane są odpowiednie umiejętności oraz doświadczenie.
- Malowanie z dekoracyjnym efektem: Nakładać lazurę stopniowo na niewielkich obszarach powierzchni (ok. 1 m<sup>2</sup>). Najpierw nałożyć obficie lazurę za pomocą wałka z krótkim włosiem, przeznaczonego do gładkich



## Tikkurila Taika Pearl Glaze (Taika Helmiäislasyyri)

powierzchni. Natychmiast po tym użyć różnego typu wałków dekoracyjnych, pędzli lub gąbek do wykonania wzoru. Wcześniej należy wypróbować dekoracyjną metodę aplikacji na kawałku grubego kartonu lub na innym podłożu.

Więcej pomysłów wraz ze szczegółową instrukcją wykonania można znaleźć w broszurach Tikkurila.

### Renowacja:

Należy przestrzegać instrukcji dotyczących powierzchni uprzednio malowanych. W razie potrzeby powierzchnię pomalowaną lazurą Tikkurila Taika Pearl Glaze można przemalować za pomocą wodorozcieńczalnej farby do ścian.

**Czyszczenie narzędzi** Usunąć nadmiar farby z narzędzi, natychmiast po malowaniu. Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem.

**Konserwacja** Tikkurila Taika Pearl Glaze uzyskuje ostateczną twardość po około miesiącu. Należy unikać czyszczenia pomalowanych powierzchni w tym okresie. Do czyszczenia pomalowanych powierzchni należy używać neutralnych detergentów (pH 6-8) i miękkiego ręcznika. Spłukać i osuszyć natychmiast po myciu.

**Limity emisji LZO (EU VOC 2004/42/EC) Kat. A/I.** Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. - 200 g/l. Produkt zawiera poniżej 200 g/l LZO.

**OZNAKOWANIE W ZAKRESIE ZDROWIA I BEZPIECZEŃSTWA ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM (WE) NR 1272/2008** Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny. Zachowywać ostrożność podczas aplikacji. Unikać długotrwałego kontaktu ze skórą oraz wdychania rozpylonego preparatu. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu produktu należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadają się do użytkowania. Farbę przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Stosować rękawice ochronne. Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenia Klienta. Produkt posiada Atest Higieniczny.

**Ochrona środowiska i postępowanie z odpadami** Puste opakowania jak i opakowania zawierające pozostałości farb przekazać do punktu zajmującego się zbieraniem tego rodzaju odpadów. Szczegółową informację na temat możliwości zbierania odpadów można uzyskać w lokalnym urzędzie gminy.

**TRANSPORT I SKŁADOWANIE** Chronić przed mrozem. Produkt nie jest klasyfikowany jako towar niebezpieczny w rozumieniu przepisów transportowych (ADR/RID).

Powyższe informacje nie mogą być traktowane jako kompletne czy wyczerpujące. Informacje te opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz praktycznym doświadczeniu i są wskazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji, opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001.

Będąc producentem nie jesteśmy w stanie monitorować warunków, w których produkt jest stosowany jak również wielu czynników mających wpływ na końcowy efekt wykorzystania i jego użycia. Nie ponosimy odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody spowodowane użyciem produktu w sposób



## Tikkurila Taika Pearl Glaze (Taika Helmiäislasyyri)

niezgodny z zaleceniami lub w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany treści powyższych informacji bez uprzedniego informowania o tym fakcie.

[Znajdź sklep](#)